



Газета «Перекрёсток»

СПЕЦВЫПУСК

НОЯБРЬ 2020

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Мы не знаем 1-
Суворова... 2

Как достичь 2
успеха и
справиться
с трудностями? Советы
А.В. Суворова

«Лучшие 3
полководцы
России»

Суворов не 4
любил зер-
кал...

История 5
одной карти-
ны Суриков
«Переход
Суворова
через Аль-
пы»

Кроссворд 6-
8

Мы не знаем Суворова...

Гениальность русского великого полководца, Александра Васильевича Суворова бесспорна. Его значение в войнах второй половины 18 века неоспоримо. Кажется бы, прекрасная эпитафия в честь юбилея генералиссимуса: **24 ноября 2020 года Александру Васильевичу Суворову исполняется 290 лет!** Можно ставить точку и расходиться. Ведь Александра Суворова знают все. Обычный ответ на вопрос: «Кто такой Суворов?». «Полководец, не проигравший не одного сражения». С уверенностью отвечают и... ошибаются. Как и у любого живого человека, у Александра Васильевича были поражения, а если быть точным, одно. Произошло оно при подавлении польских конфедератов около замка Ланцкорона в 1771 году.

И даже сейчас мы, возможно, ошибаемся, посвящая строки к юбилею Александра Васильевича. Так как историки, специализирующиеся на жизни и деятельности Александра Суворова, продолжают дискуссию о дате и годе его рождения. Сам Александр Васильевич Суворов, при жизни, в одном из писем заявил: «Я родился 13 ноября 1730 года». А на надгробной плите совершенно иная дата «1729»

Исходя из двух вышеуказанных фактов (выигранных побед и дате рождения), какой мы можем сделать вывод? Мы не знаем А.В. Суворова...

Наш будущий генералиссимус родился в дворянской семье средне-

го достатка (5 000 крестьянских душ). Отец, Василий Суворов, был военным человеком, но свою карьеру начал «писарем» при самом Петре I, за что и получил дальнейшее продвижение по службе. Саша Суворов с детства был больным ребенком маленького роста и худого телосложения. Никто из близких не думал отдавать его военную службу, но сам Саша постоянно проводил время за чтением военной литературы и мечтал быть военным. Будучи дворянином, Суворов мог быть автоматически зачислен в офицерский корпус, но по личному заявлению решил попробовать себя простым солдатом в элитном Семеновском полку, где постоянно находился на караульной службе. Именно там, как утверждает сам Александр Васильевич, он невзлюбил молодых дворян офицеров, которые проводили все свое время за танцами и попойками. После этого он ни разу в жизни не посетил светские шумные празднования, предпочитая проводить свободное время за чтением книг и совершенствованием своих полководческих навыков.

Александр Васильевич Суворов знал более шести европейских языков, включая немецкий, французский и итальянский, как сам говорит Александр Васильевич, последний ему очень сильно



пригодился, когда в Швейцарском походе он «бегал» по альпийским горам от Наполеона.

Еще в молодости, командуя небольшим полком в Старой Ладоге, Александр Суворов самостоятельно построил школу вместе с солдатами и преподавал местным детям разные дисциплины, включая историю и чтение.

Мало, кто знает, но в молодости будущий генералиссимус посещал масонские ложи, его записи зафиксированы в петербургской ложе и польской. Был ли он по-настоящему масоном, история умалчивает. Но при правлении Елизаветы Петровны и Екатерины II посещение масонских лож строжайше запрещалось, особенно военным, так как это противоречило службе Отчизне и Государю.

Несмотря на свои триумфальные победы в Семилетней войне с Пруссией, свой первый орден он получит только в 40 лет, при подавлении польских конфедератов. Если говорить в целом о награждениях Александра Васильевича, то при жизни ему несправедливо не везло. Его либо не упоминали в наградных списках, либо ставили в этом наградном списке на столь низшие позиции, после всех фаворитов и вельмож, что сама награда утрачивала всякую привлекательность. И даже во время похорон, Александра Суворова провожали в последний путь не как генералиссимуса, звание которого он уже имел, а фельдмаршала, что является на звание ниже статусом.

Учитель истории и обществознания
Зыбин Владимир Васильевич

Как достичь успеха и справиться с трудностями? Советы А.В.Суворова

Как известно, Суворов единственный в мире полководец, не проигравший ни одной битвы, и кавалер всех российских орденов своего времени! Как ему это удавалось? Давайте вспомним знаменитые афоризмы Александра Васильевича, и, может быть, эти советы помогут и нам преодолеть трудности и достичь успеха. Итак..

Время драгоценнее всего.

Добро делать спешить должно.

Единство дает согласие. Смотри на дело в целом.

Знаешь ли ты трех сестер? Вера, Любовь и Надежда.

С ними слава и победа. С ними Бог.

На себя надежность - основание храбрости.

Непрестанная наука из чтений!

Приучайся к неутомимой деятельности.

С юных лет приучайся прощать недостатки ближнего и никогда не прощай своих собственных.

Скорость нужна, а поспешность вредна.

Стоянием города не берут.

При главных достоинства вождя:

мужество, ум, здоровье (телесное и душевное).

Ученье - свет, а неученье - тьма.

Тяжело в учении - легко в походе,

легко на учении - тяжело в походе.

Я живу в непрестанной мечте.

«Лучшие полководцы России»

В течение целой недели мы проводили опрос среди учащихся школы № 76 на тему: «Кто для вас является лучшим полководцем России?» В школьном опросе приняли участие ученики 5, 7 и 8-х классов. Исходя из опроса, получились следующие результаты:

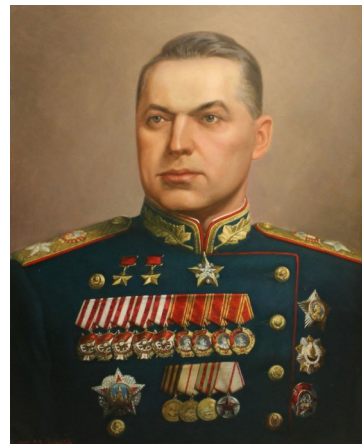


П.И. Багратион	305 баллов
Г.К. Жуков	757 баллов
А.В. Суворов	637 баллов
К.К. Рокоссовский	427 баллов
М.И. Кутузов	628 баллов
А.Я. Невский	575 баллов
Д.И. Донской	753 баллов
М.Д. Скобелев	497 баллов
А.А. Брусилов	553 балла
П.А. Румянцев	512 баллов

Таким образом, победителем среди полководцев стал Георгий Константинович Жуков, опередив ближайшего конкурента, Дмитрия Ивановича Донского, на 4 балла. Александр Васильевич Суворов, получающий поздравления с юбилеем (290 лет), занял почетное 3 место среди обучающихся школы №76 г. Екатеринбурга. У Александра Васильевича Суворова замечательные предшественники и последователи.

Наукой побеждать славится Россия!

Благодарим за организацию опроса учителя истории Зыбина Владимира Васильевича!



Суворов не любил зеркал...



Своей наружности Суворов не любил. Его облик не соответствовал оссиановским представлениям о герое. Современники знали, что Суворов требовал, чтобы в помещениях, где он останавливался, не было зеркал... Не любил Суворов и позировать художникам: эту повинность отбывал с неохотой, будучи на вершине славы. Достойных прижизненных портретов Суворова немного: впервые художник запечатлел Суворова в 1780-м, на пятидесятом году жизни, в Астрахани. Художник работал робко и сухо. Более эмоционален портрет 1786-го, который принадлежит кисти великого Дмитрия Левицкого (1735 – 1822) – говорят, что писал он Суворова по памяти и слухам, у генерала не нашлось времени для сеансов. Немало подражаний вызвал этот скромный портрет. На портрете Суворов предстает перед публикой в не совсем привычном облике. Многочисленные описания его внешности, оставленные современниками, надолго закрепили в памяти потомков узнаваемые черты: невысокий рост, худощавость, стремительность в движениях, зазорный хохолок волос, на боку – шпага, над головой – парадные штандарты. Левицкий показывает другого Суворова. С портрета на зрителя смотрит молодой человек в традиционном парике, камзоле, перевязанном орденской лентой. На груди – единственный орден из огромного количества наград, пожалованных великому полководцу в разных странах мира. Сбоку, в правом углу холста чуть заметна шпага – единственный атрибут, выдающий военную «специальность» персонажа.

Иностранцы нередко восхища-

лись Суворовым. Предприимчивые англичане даже выдавали за портрет Суворова гравюру, изображавшую генерала Вашингтона. Более популярной была гравюра, изображавшая дюжего устрашающего усача с такой подписью: «Этот замечательный человек находится сейчас в расцвете жизненных сил. Он ростом 6 футов 9 дюймов (около двух метров – прим.), он не пьет ни вина, ни водки, ест лишь раз в день и каждое утро погружается в ледяную ванну. Он ничего не носит на голове ни днём, ни ночью. Когда испытывает усталость – заворачивается в простыню и спит на открытом воздухе». А Суворов так любил за обедом выпить рюмку тминной! Да и ростом был невелик...



Необыкновенный человек! Таким его и уловил Шмидт. Не утаил художник и болезненной усталости старого военачальника, которому оставалось жить всего несколько месяцев. Шмидтовский портрет стал основой для многих известных гравюр, изображающих генералиссимуса, и прежде всего для знаменитой работы Николая Уткина (1780–1863). По этим изображениям мы и представляем себе Александра Васильевича Суворова.



Старцева Ю.В.,
учитель русского
языка и
литературы

История одной картины: В. И. Суриков «Переход Суворова через Альпы»

К столетию Итальянского похода Суворова (1799 г.) Василий Иванович задумал картину «Переход Суворова через Альпы», избрав для неё момент, когда русская армия спускается с горы Паникс. Поехал в Швейцарию, чтобы писать этюды на месте.

Увидев отвесные скалы, дикость ущелий, услышав рев горных рек, художник проникся величайшей гордостью за Суворова и его чудо-богатырей! Суриков, как подлинный художник, в полной мере фиксирует в картине "упоение в бою". „Главное в картине — движение. Храбрость беззаветная. Покорные слову полководца, идут“, — объяснял свой замысел художник. Ему удалось показать в картине единый порыв, который охватывает массы людей в ответ на призыв полководца, заставляя воинов совершать чудеса храбрости.

На переднем плане картины автор изобразил самого главнокомандующего — Александра Суворова. Изображение его в первых рядах своего войска показывает его настоящим героем, по-отечески любящим своих солдат, и готовым пойти вместе с ними куда угодно. Тщательно проработанные лица солдат изображают различные эмоции, но на всех читается готовность выполнить свой долг до конца. Сейчас подлинник картины В.И.Сурикова «Переход Суворова через Альпы» можно увидеть в Русском музее г. Санкт-Петербург.



Кроссворд

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13					-				
14				-					



Учитель истории и обществознания
Зыбин Владимир Васильевич

По вертикали:

1. Высшее военное звание в Российской империи, которым был удостоен только Александр Васильевич Суворов за его военные заслуги

По горизонтали:

1. Вставьте пропущенное слово во фразе, сказанной Суворовым Павлу Первому: «Лучше, чтобы ободрял _____, а наказывали законы».

2. Имя правителя, при котором прошла основная военная карьера Александра Суворова. Именно при этом правители были побеждены турки и подавлена революционная Польша.

3. Александр Васильевич Суворов постоянно любил повторять солдатам, что: «Главное – это глазомер, быстрота и _____» (Вставьте пропущенное слово)

4. Имя правителя, у которого Суворов отказался взять серебряный рубль, стоя на посту караульного

5. В 1789 году произошла одна из ключевых побед русских войск над османами в русско-турецкой войне 1787-1791 годов. В результате нее Александр Суворов получил новый титул и двойную фамилию: «Суворов- _____» (напишите вторую часть новой фамилии Суворова)

6. «Любимые» горы Суворова, через которые он блистательно прошел свой последний военный поход

7. Считается, что Александр Васильевич Суворов не проиграл ни одного сражения, но маленький «конфуз» постиг и его. Укажите сражение, где Александр Суворов потерпел «поражение»

8. Эта крепость считалась одной из самых укрепленных в Европе. Для того, чтобы начать ее штурм, Александр Суворов приказал построить модель данной крепости и тренировал своих солдат ее штурмовать, приговаривая: «Тяжело в учении – легко в бою». О какой крепости идет речь?

9. Первый орден А.В. Суворова, полученный им за победу над польскими революционерами. Напишите его.

10. Один из элитных полков, в котором начал свою службу молодой Саша Суворов

11. Что ответил Александр Суворов принцу Кобургскому, написавший: «Спасите нас»? Действие происходило в русско-турецкую войну 1787-1791 годов.

12. Один из любимых итальянских военных полководцев XVII века Александра Суворова. Именно в период военной карьеры Александра Васильевича появились переводы письменных трудов данного полководца. Одно из сочинений, переведенное в 1760-х годах называлось «Записки».

13. Низшее звание офицерского корпуса, с которого начал свою службу Александр Суворов

14. Одно из последних сражений Александра Суворова в его жизни, которое стало символом военного духа не только Суворова, но и всей русской армии. Именно здесь находится памятник Александру Васильевичу Суворову

Прощай, Таверна! Вот и Альпы.
_____ – грозный перевал.
Французы встретили под залпы.
Разят Россию наповал.



Ответы:

По вертикали:

1. Генералиссимус

По горизонтали:

1. Государь

2. Екатерина

3. Натиск

4. Елизавета

5. Рымникский

6. Альпы

7. Ланцкорон

8. Измаил

9. Святой Анны

10. Семеновский

11. Иду

12. Монтекуколи

13. Унтер-офицер

14. Сен-готар



“Перекресток”. Ежемесячная школьная газета. Распространяется бесплатно. Учредитель - МАОУ СОШ №76 с УИОП.

Юридический адрес: 620026, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, 200.

Главный редактор: Старцева Ю.В., school76i@yandex.ru

Технический редактор, корректор, дизайнер: Звягина А.С.

Дата согласования: 07.11.2020. Тираж 100 экз. Дата выхода: 09.11.2020.