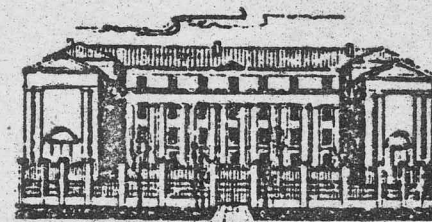


И.Ю. Ройгбаум

Педагогический
поиск: опыт
проблемы
находки

Школа доброты и ответственности



Екатеринбург - 1993

Российская Федерация

-----//-----
Октябрьский районный отдел народного
образования г. Екатеринбурга

Педагогический
поиск: опыт
проблемы
находки

Школа доброты и ответственности

Из опыта работы
средней школы № 76

Екатеринбург-1993

Редактор - составитель Левин Яков Наумович

Сборник творческих работ учителей и
учащихся средней школы N 76
Октябрьского района г. Екатеринбурга

Надо работать с верой в человека, с сердцем, с настоящим гуманизмом.

А.С. Макаренко



Все живое и творческое, что есть в нашей школе, — это детище А.С. Макаренко,

В.А. Сухомлинский

Предисловие

Страна переживает сложное время, а вместе с ней и школа: ученики, учителя и родители школьников. Вряд ли кто будет оспаривать утверждение о том, что все то доброе, что мы зложим в душе и сердце наших воспитанников до семнадцати лет, может и должно служить хорошей основой, надежным ориентиром и на дальнейшем их жизненном пути. Нельзя не согласиться и с мыслью о том, что значительно легче воспитать человека в семье и школе, чем затем перевоспитать его в других учреждениях, связанных с правосудием.

В современных условиях особо важное значение имеет формирование и сплочение общешкольного и классного коллективов — важнейшее условие всестороннего развития и воспитания личности школьников. «Без общешкольного коллектива, — писал В.А. Сухомлинский, — нет школы, нет и педагогического коллектива как единой воспитывающей силы, нет и директора как главного воспитателя. Общешкольный коллектив возможен лишь тогда, когда старших роднит, объединяет с младшими множество тонких человеческих уз — уз заботы, сердечности, участливости»*. Об этом еще более полувека назад писал А.С.Макаренко, указывая, в чем корень наших бед: «Школы, как единого коллектива, как целостного учреждения не знают у нас ни педагоги, ни дети, ни семья, ни общественность. И именно в этом таится корень многих бед»**.

Все это нельзя не учитывать при разработке важнейшей социально-педагогической концепции, связанной с созданием системы воспитательной работы общеобразовательной школы,

* Сухомлинский В.А. Разговор с молодым директором школы. Избр. произведения в пяти томах. Киев, «Радянська школа», 1980. Т.4, с.462.

** Цит. по кн. М.П.Павловой «Педагогическая система А.С.Макаренко». М., Изд. «Высшая школа», 1988. С. 351.

которая «сегодня в сложный переходный и во многом драматический для нашего общества период должна выполнить стабилизирующую функцию, стать гарантом общественной нравственности и гражданского мира».* Нет надобности доказывать наличие острого дефицита системы воспитания, который усугубляется уходом из школы детской и юношеской организаций (взамен ничего нового пока нет), ослаблением влияния семьи на детей, падением значимости знаний основ наук, ростом преступности несовершеннолетних.

Сегодня, когда происходит решительное смещение акцентов от административно-командного стиля работы к демократическим формам и методам деятельности, задачи воспитания детей и подростков, ориентированные на общечеловеческие и гражданские ценности, дружбу народов, — реализуются в современной коллективно-творческой деятельности учительского и ученического коллективов, общественности и родителей. Организация этой деятельности — одна из главнейших функций школьного самоуправления.**

Известно, что самоуправление — это форма, метод и основа организации общешкольного, классного коллективов и воспитания личности учащихся. Сегодня весьма трудно будет предотвратить дальнейший распад общешкольного коллектива — самой точной социологической модели общества, воспроизводящей всю систему его социальных ценностей, если забыть о значимости и крайней необходимости организации его четкой системы управления и самоуправления.

Поэтому, руководствуясь Указом N 1 Президента Российской Федерации Б.Н.Ельцина «О первоочередных мерах по развитию образова-

* О демократизации воспитательной деятельности в общеобразовательных учреждениях РСФСР. «Вестник образования». М., Изд. «Просвещение», 1991. N 3, с.93.

** См. там же, с.91.

ния в РСФСР», в котором подчеркнута необходимость «научных исследований, обмена научным и педагогическим опытом»*, и в соответствии с проектом Закона РСФСР об образовании, «имеющим целью становление самостоятельной, свободной, культурной, нравственной личности, сознающей ответственность перед семьей, обществом и государством**», а также опираясь на Закон РСФСР «О местном самоуправлении в РСФСР», указывающий на необходимость «организации оказания школам методической помощи»***, — при средней школе N 76 Октябрьского района г. Екатеринбурга (директор школы — М.А. Алексеева) была создана научно-исследовательская группа (НИГ) по проблеме «Роль школьного и классных коллективов в современных условиях обучения и воспитания учащихся. (Педагогический поиск: опыт, проблемы, находки)».

Положительный опыт организации подобной лаборатории при управлении народного образования Свердловского горисполкома (руководители — В.Л. Назаров, Т.А. Непомнящая) в предшествующий период (1987 — 1990гг.) по проблеме «Самоуправление — основа организации общешкольного коллектива и воспитания личности учащихся» был накоплен в работе средних школ NN 109, 41 и 61 Ленинского, Верх-Исетского и Чкаловского районов (директора школ — Н.К. Жукова, А.В. Отева, В.Б. Новик).

В соответствии с творческим заданием Октябрьского районного отдела народного образования г. Екатеринбурга по проблеме «Роль школьного и классных коллективов в современных условиях обучения и воспитания учащихся» была разработана тематика научно-практической работы, главной целью которой явилось обобщение накопленного опыта, традиций коллектива школы, определение организационных и социально-

* «Учительская газета», N 29 от 23 июня 1991г.

** Там же.

*** «Российская газета», NN 133-134 от 27 июня 1991г.

педагогических условий, направленных на дальнейшее совершенствование его деятельности и воспитание личности учащихся.

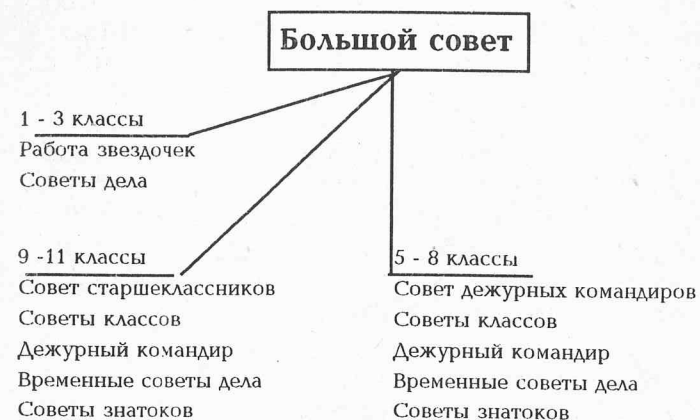
Если вести речь об изучении и разработке конкретных проблем, то они в основном сводились к следующим: «Культура общения и поведения учащихся. Воспитание в коллективе гуманистических, нравственных отношений», «Современный урок: сочетание индивидуальных и коллективных форм и методов работы», «Роль классного руководителя в условиях демократизации системы просвещения», «Вопросы школьно-семейного воспитания» и «Управление и самоуправление в школе».

Естественно, что участники различных научно-педагогических исследований, которые заняты решением проблемы «Личность и коллектив», неизбежно сталкиваются с необходимостью определения структуры органов самоуправления для школы и классов, где проводится такая работа. Здесь в качестве классических и наиболее оптимальных вариантов может быть рекомендована структура постоянных и временных органов самоуправления, действовавших в учреждениях А.С.Макаренко* и Павлышской средней школе имени В.А.Сухомлинского**, которые выдержали испытание временем и нашли отражение в творческом опыте школ многих регионов страны. Если же обратиться к самым недавним и наиболее известным литературным источникам, опубликовавшим структуру органов ученического самоуправления, то мы можем сослаться, например, на брошюру директора средней школы № 825 г. Москвы В.А.Караковского, в которой приведена такая схема:

* См. схему органов самоуправления в кн. М.П.Павловой «Педагогическая система А.С.Макаренко». Изд. «Высшая школа», М., 1972, с. 192.

** См. О роли и функциях ученического комитета (учкома) школы. В кн. В.А.Сухомлинского «Воспитание коллективизма у школьников». Изд. АПН РСФСР, М., 1956.

Структура органов самоуправления*



И хотя структура самоуправления в коллективе средней школы № 76 г. Екатеринбурга имеет много общего с вышеприведенной схемой самоуправления московской школы № 825 (если, естественно, не считать терминологических различий в наименовании структурных подразделений этих управленческих органов), но имеет и свои особенности, вызванные сложившимися многолетними традициями и накопленным опытом работы коллектива школы в целом и каждого класса в отдельности.

Исходя из интересов каждого из учителей, выразивших желание быть участниками научно-исследовательской группы, были намечены, а затем конкретизированы темы их предстоящей работы, направленной как на обобщение уже накопленного опыта педагогической деятельности, так и, по возможности, рассчитанной на дальнейшую перспективу.

Одновременно в ученическом и родительском коллективах проводились социологические

* Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. (Научно-методическое объединение «Творческая педагогика». Из цикла «Авторские школы»). М., 1991, с. 66.

исследования (анкеты, тесты, сочинения и др.), которые охватывали широкий круг вопросов, связанных с выяснением жизненной позиции и интересов учащихся и родителей школьников начальных, средних и старших классов. Здесь же отметим и то, что к работе научно-исследовательской группы учителей присоединились и учащиеся выпускных одиннадцатых классов, которые работали по проблеме: «О времени, школе, учителе и о себе», имеющей непосредственную предметную связь с тематикой, разрабатываемой их наставниками-педагогами.

В сборнике сделана попытка соединить воедино педагогический опыт учителей и учащихся, обобщить и предоставить возможность самим авторам дать анализ тому неповторимому, индивидуальному, личностному, что характерно не только для каждого из них, но одновременно является и ценным вкладом в копилку опыта общешкольного коллектива. Знакомство с опытом, представленным в данном сборнике, «открывает возможность увидеть общность и различие идей и подходов к обучению и воспитанию школьников, многообразие творчества».*

И пусть не все работы в сборнике могут показаться равнозначными, пусть некоторые из них требуют доработки или продолжения работы над избранной или другой темой исследования: все это вполне естественно и закономерно для творческой группы людей, в составе которой и молодые учителя, и зрелые педагоги, и их коллеги — мастера педагогического труда, умудренные богатым жизненным опытом. Но в одном мы еще раз убедились: независимо от возраста и опыта работы, у каждого из членов авторского коллектива есть интересные дела и мысли, достойные всяческого признания и распространения. Творческий педагогический поиск продолжается.

* Скоткин М.Н. В творческом поиске. В кн. «Педагогический поиск». М., «Педагогика», 1990. С. 8.

Авторский коллектив признателен заведующему Октябрьским районным отделом народного образования г. Екатеринбурга Владимиру Юрьевичу Козлову и директору средней школы N 76 Майе Андреевне Алексеевой за инициативную, доброжелательную поддержку и помощь участникам опытно-педагогической работы по организации единого и «целенаправленного» процесса обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства» (Закон Российской Федерации «Об образовании»).*

Левин Я.Н.

руководитель научно-исследовательской группы,
заслуженный учитель школы Российской Федерации,
кандидат педагогических наук.

* См. Закон Российской Федерации «Об образовании». «Российская газета», N 172 от 31 июля 1992г.

I глава

**УПРАВЛЕНИЕ
И САМОУПРАВЛЕНИЕ
В ШКОЛЕ**



Алексеева Майя Андреевна

директор школы

**Директор школы — организатор и
воспитатель общешкольного коллектива**

Два человеческих изобретения можно считать самыми трудными, а именно: искусство управлять и искусство воспитывать.

Наверное, эта мысль немецкого ученого Иммануила Канта имеет отношение не только к эпохе восемнадцатого века, но весьма актуальна и в наше время. Убеждена, что искусство управления и искусство воспитания — это не два обособленных процесса, а их органическое единство.

В этой связи, важнейшее значение в современных условиях приобретают социально-педагогические проблемы формирования, сплочения и воспитания общешкольного коллектива. «Только создав единый школьный коллектив, — писал

А.С.Макаренко, — можно разбудить в детском сознании могущественную силу общественного мнения как регулирующего и дисциплинирующего воспитательного фактора».*

К сожалению, до сих пор наша педагогическая наука не дала четкого и ясного определения сущности общешкольного коллектива. Что же остается делать директору школы, который должен правильно организовать не только свой управленческий труд, но и работу всех звеньев сложнейшего школьного организма?! Остается только одно: попытаться дать определение такому коллективу и, исходя из его принципиальной основы, строить содержание, формы и методы учебно-воспитательного процесса.

На наш взгляд, под общешкольным коллективом следует подразумевать первичное звено системы трудовых коллективов Российской Федерации, социально-педагогическое объединение учителей, учащихся и родителей школьников, деятельность которых основана на принципах демократизма, гуманизма, управления и самоуправления.

Данное определение ни в коей мере не претендует на свою полную завершенность, а тем более на истину в последней инстанции. Однако важно подчеркнуть и то, что речь идет о сущности школьного коллектива как целостного социально-педагогического образования, без которого невозможно построение структуры ее первичного звена — коллектива класса, т.е. части этого целого.

Все это несколько не умаляет роли различных видов деятельности, форм и методов работы каждого первичного коллектива школы: класса, различных формальных и неформальных клубных объединений, кружков, РВО и т.д. Все дело в том, чтобы под «флагом» альтернативности, демократизации, уважения к личности каждого

* Макаренко А.С. Проблемы воспитания в советской школе, Соч. в 7-ми томах. М., 1958. Т.V, с. 104.

нашего воспитанника, его индивидуальности, неповторимости не проникали в школьную жизнь безответственность, равнодушие друг к другу, элементы вседозволенности, граничащие с анархическими настроениями и нарушениями наших государственных законодательных актов.

Одним из принципов воспитания школьного коллектива В.А.Сухомлинский считал не только «мудрую власть коллектива» (такое название носит одна из многих его книг), но и «суровую дисциплину и ответственность личности за свой труд, поведение».* Но о какой требовательности в сочетании с уважением к личности наших воспитанников можно говорить, если классный руководитель пишет мне, директору школы, докладную записку, связанную, например, с негативным поведением одного из семиклассников, который, являясь дисциплинированным и хорошо успевающим учеником, «поддавшись влиянию двух других ребят, обманул учителя и вместе с ними сбежал с урока». Беседую с этими школьниками. Но невольно возникают вопросы: «Почему проявили полное равнодушие к нарушению школьного режима и порядка товарищи провинившихся? Есть ли общественное мнение в классе? Все ли меры педагогического воздействия (в самом добром и хорошем смысле этого термина!) предпринял классный руководитель в данной ситуации?»

Может быть, все это происходит еще и потому, что у нас теперь нет ни детской, ни юношеской организаций, и в связи с этим произошло ослабление положительного воспитательного влияния на учащихся школьного и классных коллективов? Правда, мы сохранили такой общешкольный орган ученического самоуправления

* Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. См. главу "Забота человека о человеке, ответственность человека за человека — основа организационного и морального единства школьного коллектива". Избр. педагогические сочинения в 5-ти томах. Киев, "Радянська школа", 1979. Т. 1, с.435.

ния, как Совет старшеклассников и подростков, который выполняет функции центрального координирующего органа ученического коллектива. На его счету уже много добрых и полезных дел, в том числе и видна забота о дисциплине и порядке в школе, стремление более внимательно относиться к делам, настроению и судьбе каждого учащегося.

Все в школе заметили, как дружно, в едином душевном порыве откликнулись и ученики, и учителя, когда случилось несчастье и тяжело заболел ученик второго класса Аркаша Асатрян, переживший землетрясение в Армении и потерявший там родителей. Обо всем этом, с большой душевной теплотой и болью, рассказали по городскому радио, как помогают Аркаше легче переносить столь глубокую физическую и душевную травму его одноклассники, их учитель Валентина Петровна Хмелькова и радиокорреспондент.

Но я не могу не сказать и о том, что меня тревожит. Почему мы проявляем прекрасные порывы милосердия, когда случается несчастье, но зачастую остаемся «глухими» к текущим событиям и фактам наших повседневных школьных будней?! Почему бы нам не возродить хорошие тимуровские традиции, — проявляя повседневную заботу о тех, кто с нами рядом, в одном коллективе, особенно о своих товарищах из начальных и средних классов? Разве это не «объекты» для творческих добрых дел? Ведь никак нельзя сбросить со счетов эту преемственность поколений — младших и старших, без которой нет и быть не может добрых традиций как в жизни детей, так и взрослых.

Сегодня управленческий труд находит свое конкретное воплощение в действиях и операциях, совершаемых человеком в процессе осуществления управленческих функций, с помощью которых обеспечивается движение, развитие и совершенствование системы, ее устойчивость и

жизнеспособность. Центральным звеном, сердцевиной научного управления и руководства является планирование.* Мы убедились в том, что наиболее оптимальным вариантом такого планирования в общешкольном масштабе является (вместо громоздких и нередко формальных планов, представляемых вышестоящим инстанциям) календарный план по месяцам, охватывающий основные направления учебно-воспитательного процесса. Что же касается планирования работы педагогического совета, методических объединений, родительского комитета, совета старшеклассников и подростков, классных руководителей и учителей, то здесь дан простор инициативе и творчеству.

Замечу, что особой сферой заботы администрации школы является повседневное внимание к детям, которых приходится причислять к категории педагогически запущенных и требующих сугубо индивидуального подхода. Здесь важна тонкая, «ювелирная» работа и с такими подростками, и с их не менее трудными семьями. Но со временем испытываешь удовлетворение: происходит потепление в душах детей и их родителей, у них появляется больше веры в свои силы и возможности, больше уважения к себе и к людям, их окружающим. Это подтверждает и социологический анализ различных аспектов учебно-воспитательной работы (анкетирование, тестирование, сочинения, собеседования), проводимой членами нашей научно-исследовательской группы, выполняющей творческое задание Октябрьского района. Мы убеждены, что большинство наших воспитанников имеют правильную гражданскую позицию, являются оптимистами, стремятся к знаниям, растут нравственно зрелыми людьми. Это, конечно, результат серьезной и напряженной работы всего нашего коллектива, в котором, опираясь на помощь семьи и общественности, 62 учителя обучают и воспитывают 935 школьников.

* См.: Фролов П.Т. Школа молодого директора, М., «Просвещение», 1988. С.10

Впереди у нас много дел. Дел добрых, ответственных и увлекательных. Поэтому, сочетая индивидуальный подход к каждому из наших воспитанников и воспитывая коллективизм и дружбу в общешкольном и классных коллективах, будем и впредь стремиться работать с верой в человека, с сердцем, с настоящим гуманизмом.



Казими́рова Белла Андре́евна

учитель литературы

Создание «Малых инициативных групп (МИГов)» — одна из форм руководства классным коллективом

К ИСТОРИИ ВОПРОСА. Классом руководила в течение трех с половиной лет (со второго полугодия седьмого класса). Коллектив не отличался большой дружбой, скорее делился на отдельные группы. Среди них выделялись: группа девочек, которые учились на «четыре» и «пять», инициативных, но своевольных и своенравных; группа интеллигентных девочек и нескольких ребят — крайне скромных и стеснительных, а потому очень пассивных; группа мальчиков, запущенных как учеников, но отличающихся уже неподчинением родителям, «двоечников», не желающих принимать ни в чем участие (вернее, носивших «маску нигилизма», очень модную у подростков седьмых — восьмых классов).

Подружить, объединить эти группы было просто невозможно, об этом не раз высказывались на собраниях и родители.

Поэтому считала необходимым показать всем ученикам класса, что они играют свою роль в жизни класса, школы, старалась учитывать их способности, интересы и «вплетать» эти возможности в работу класса.

Поэтому и предложила «разбиться» на инициативные группы (им очень понравилось название «МИГи» в седьмом классе, а потом они к нему просто привыкли). И то, что сначала было похоже на игру, стало привычной и удобной формой творческого сотрудничества.

РАБОТА ГРУППЫ. Командиром (а в старших классах — руководителем), ответственным за какое-то дело, могли быть и постоянные ученики, и временно избравшиеся. План какого-то дела (соревнование в спорте, участие в трудовом субботнике, подготовка к фестивалям, конкурсам, участие в семинарах по предметам в девярых — десятых классах и т.д.) обсуждался на совете командиров (руководителей), что-то добавлялось, корректировалось, обсуждалось, давалась оценка выполненным или невыполненным делам, заданиям.

Решение совета командиров (руководителей), доводилось до сведения всего класса, затем оно принималось или корректировалось коллективом, что всегда обеспечивало демократичность его деятельности. Подростки очень любили эту форму общения: «Давайте посоветуемся».

ЧТО ДОСТИГАЛОСЬ РАБОТОЙ МАЛОГО КОЛЛЕКТИВА? Что не под силу сделать одному человеку или учащимся стеснительным и робким, — то они обретали в малом коллективе: уверенность, чувство надежного плеча не «вообще коллектива», а конкретного товарища по группе, с которым хотелось чинить парту, готовить политчас, подбирать материал к конференции или

"Вот и выросли мы из МИГов"



Учитель литературы Б.А. Казимирова со своими воспитанниками во время поездки в г. Кунгур

выступать на вечере. Чувство локтя этими МИГа-ми выработалось очень хорошо — и в течение трех лет я видела, как крепла и проверялась дружба, надежность в трудовом деле, как формировалось постепенно мнение всего коллектива о возможностях той или иной группы.

ВЫВОДЫ: 1. В настоящее время, когда не существует таких структур, как совет отряда, комсомольское бюро и т.д., подобные структуры, основанные прежде всего на дружеских связях, в младших классах больше на игре, могли бы помочь классному руководителю управлять всем коллективом — его инициативой, полезной для коллектива, выбранными коллективом интересными делами.

2. Сейчас многие говорят, что очень упало желание учащихся вообще что-то делать, что учащиеся ничего не хотят. Но, может быть, мы просто еще не нашли совершенно новых форм общения, таких как «Разговор начистоту», «Расскажи мне обо мне», «Мир наших увлечений», «Конкурс эрудитов», «Что? Где? Когда?», предметные вечера и т.д.

Любое большое дело будет интересным и полезным тогда, когда оно сольется в единое целое из отлично, творчески, радостно выполненных маленьких конкретных инициативных дел.



Хмелькова Валентина Петровна

учитель начальных классов

Коллектив, в котором каждому ребенку хорошо, тепло и уютно

Каким вырастет ребенок? Станет ли он добрым, отзывчивым человеком? Это во многом зависит не только от родителей, но и от нас, учителей. Хочется, чтобы дети в классе были одной дружной семьей, а не просто одноклассниками. В каждом ребенке есть различные задатки, добрые и недобрые черты характера, и он как бы поворачивается к нам то одной, то другой стороной своей личности, очень активно реагируя на отношение к нему взрослого человека. Надо видеть в детях как можно больше хорошего, не забывая, что любые проявления негативного поведения вполне преодолимы в раннем возрасте.

Учителю предстоит большая и трудная работа — воспитать из этих мальчиков и девочек, разных по характеру и привычкам, коллектив, в

котором каждый ребенок должен быть личностью, человеком скромным, добрым и ответственным.

...Маша Т. пришла в первый класс, умея хорошо читать. На всех уроках обучения грамоте она высокомерно поднимала брови и посмеивалась над первыми попытками других детей овладеть техникой чтения. Как же она была обижена и разгневана, когда при подготовке к утреннику я ее не включила в число участников «литмонтажа». Мама и бабушка негодовали по этому поводу, но пришлось им объяснить, что, хотя девочка и читает бегло, но невыразительно, «без души». «Другие ребята обогнали тебя», — сказала я ей. Постепенно ученица стала по-другому относиться и к урокам, и к товарищам по классу. Исчезла ее заносчивость, она стала гораздо проще держаться с одноклассниками. Таких примеров можно привести много. Так начинается воспитание личности в коллективе. Много сил и времени приходится затрачивать, чтобы убедить ребенка понять, что простые дружеские отношения с товарищами, готовность помочь другим в беде создадут ему авторитет не только хорошего ученика, но и надежного друга, что очень важно в жизни.

Сейчас в школах нет октябрятских групп, звездочек. Чем это восполнить? Как научить ответственности, доброте? Без ответственного отношения к делам семьи, класса, школы этому научить нельзя. Надо научить детей спешить делать добро, учиться элементам самоуправления. Но каким образом это осуществить? Мы во втором классе группы ребят назвали «МИГами», т.е. малыми игровыми группами. Сами дети весь класс назвали отрядом «Дружных». Каждый из «МИГов» тоже придумал себе название: «Почемучки», «Веселые ребята», «Знайки», «Затейники» и др. Это детям очень нравится. Составили план работы, выбрали в каждом МИГе старшего. Оформляем альбом-летопись «Жизнь МИГов».

С первого класса у нас действует «Школа

вежливости». Проводим беседы. В классе дети читают красиво оформленные плакаты о вежливости, доброте. На занятиях, посвященных культуре поведения, обязательно объясняю, почему надо поступать именно так, а не иначе. Почему, например, нельзя громко разговаривать в трамвае, автобусе — ведь это неприлично! Но только ли поэтому? Люди после трудового дня возвращаются домой. Многие устали, им нужен покой, отдых. Я обращаю внимание детей и на то, что посторонним людям в трамвае не очень-то интересно знать о твоих личных делах. Рассказывать громко и много о себе и своих делах — это нескромно. Или почему весьма скромно и спокойно необходимо вести себя в гостях, в коллективе, где есть малознакомые или совсем незнакомые люди? Да прежде всего потому, чтобы людям было хорошо, уютно, чтобы они чувствовали твою культуру и радушие.

Очень важно обратить внимание детей на ситуацию, которая предложила бы им задуматься над вопросом: «Как бы ты поступил?» Он должен соединить в своем сознании такие понятия, как «вежливость и отзывчивость», «вежливость и доброта», «вежливость и искренность», «вежливость и скромность», «вежливость и уважительность», «вежливость и тактичность».

Обучая детей правилам речевого этикета, мы пробуждаем в их душах добрые чувства. Надо всегда помнить, что навыки культуры поведения, закрепляемые ежечасно, постепенно переходят в привычку, в необходимость. И воспитывать детей надо не нотациями, а рассказами, примерами из жизни, стараясь делать это к месту и тактично. Уроки доброты обязательно пригодятся детям в жизни.

Как создать коллектив, воспитывающий и защищающий личность? Один раз в неделю мы проводим урок общественно-полезного труда. Это — прекрасно! Воспитание чувства коллективизма — одна из основных задач таких уро-

ков, где психологически учащиеся готовятся к трудовой деятельности. По своему социальному значению и педагогическому влиянию такие уроки — лучший воспитатель. Каждый переживает за свою малую игровую группу, за весь класс в целом.

Общественно полезный труд включает в себя уборку классной комнаты, панелей в коридорах, ремонт библиотечных книг, уход за цветами, труд по охране природы вне школы (озеленение, забота о птицах и животных). Дети переживают радость, чувство ответственности и удовлетворения от коллективного труда. Старший группы распределяет между МИГах объекты труда, старшие в самих МИГах — дают работу каждому. Это ставит личность и коллектив в сложную, как говорил А.С.Макаренко, взаимозависимость и взаимозависимость. Работа в группе зависит от отношения к труду каждого.

Родители — инициаторы многих дел в классе. Они организуют культпоходы в театры, помогают в оформлении и уборке классного кабинета, проводят рейды по проверке учебников, внешнего вида учащихся, принимают участие в организации праздников.

Ценная нравственная черта многих родителей и детей — это душевная доброта. Вместе со всеми детьми пришел в первый класс Аркаша Асатрян. Он приехал в Свердловск с бабушкой и братом Гориком. Родители этих детей погибли в Армении во время землетрясения. Во втором классе Аркаша серьезно заболел лейкемией. Как только об этом узнали родители и ребята моего класса, они сразу же откликнулись на эту беду. Равнодушных не было. Это же относится и к учащимся большинства классов школы и учительскому коллективу, которые собрали немало денежных средств, крайне необходимых для приобретения лекарств и др. По нашей просьбе дети написали небольшие сочинения: «Как я помогаю Аркаше» и «Какое впечатление на меня произведе-

ла передача городского радио «Переменка». Их нельзя читать без волнения. И не только в этом проявляется доброта и милосердие детей. Они внимательны друг к другу. Охотно делятся всем, что необходимо другим учащимся или чего не оказалось на уроке (ручки, карандаши, листочки...). Если кто-то заболел, приносят задания домой, справляются по телефону о самочувствии и рассказывают о том новом, что произошло в классе. Любят вместе играть. Во втором классе уже не дерутся и не ссорятся, а мирным путем решают все вопросы.

И еще. В семь — восемь лет человеку не дают покоя сто тысяч «почему?» И, конечно, он ищет на них ответы. Вот мы и решили открыть клуб «Почемучек». В специальном выпуске устного журнала подростки из шестого класса «а» (классный руководитель Лилия Исмагиловна Черняева — она приняла класс от меня) будут по очереди отвечать на самые интересные и важные вопросы темы: «Отчего-Почему?» А затем мы с учениками начнем подготовку к проведению еженедельных «Уроков улыбки». «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться», — это уже аксиома. Но ребячьи улыбки и смех бывают разными: добрыми и злыми, веселыми и ехидными, от души и от зависти, от дела и от безделья. Помочь ребятам с начальных классов правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством улыбки и смеха — непростая задача.

Чувство юмора у большинства школьников находится на весьма низком уровне. Часто можно слышать в школе плоские шутки, видеть неуважительное отношение мальчиков к девочкам, и что еще ужаснее — девочек к мальчикам. Все это сопровождается грубостью, оскорблениями, сопутствуемыми улыбками и смехом. В таких ли улыбках и подобном смехе нуждается общество? Конечно, нет! Для «Уроков улыбки» будет использовано творчество А.Барто, С.Маршака, Э.Успенского, Н.Носова, С.Михалкова, журналы:

"Затейник", "Трамвай", "Веселые картинки" и др.

Все эти и другие творческие дела сплачивают учащихся, помогают создать хороший, дружный коллектив, в котором каждому ребенку хорошо и интересно.



Вербовецкая Анна Михайловна

*Зам. директора школы
по воспитательной работе*

Роль Совета старшеклассников в учебно- ческом самоуправлении

Проблемы управления, соуправления, самоуправления, о которых мы уже говорим не один год, до сих пор в школах должного отражения не находят. Конечно, каждая школа, каждый учитель имеют полное право на свой опыт, свой «почерк» и должны в работе исходить из сложившихся школьных традиций.

Известно, что еще К.Д.Ушинский, Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинский неоднократно подчеркивали важнейшее значение организационной структуры учебного заведения, где должны царить добрые и ответственные отношения между учениками, учителями и родителями школьников. Здесь не должно быть неразберихи, когда не поймешь, у кого какие конкретные обязанности и права.

Нет надобности подробно говорить о правах, о которых мы, учителя, никогда не забываем напоминать и нашим воспитанникам. Что же касается обязанностей, особенно связанных с воспитанием учащихся, привитием им чувства ответственности за свои дела и поступки в школе и вне ее, то здесь еще непочатый край работы.

Вспомним Яна Амоса Коменского, который еще более трех с половиной веков тому назад писал: «Школа без дисциплины, что мельница без воды».* Средствами нравственного воспитания Коменский считал: пример родителей, учителей, товарищей; наставления, беседы с детьми; упражнения детей в нравственном поведении; борьбу с распушенностью и ленью, недисциплинированностью. Большое значение в процессе нравственного воспитания имеет выработка положительных привычек.**

Каким же образом на основе самоуправления, отношений ответственной зависимости, о которых в самом добром, а не в казарменном смысле слова говорил А.С.Макаренко, получить искомые результаты? Мы часто говорим ребятам: «Школа — это твой дом, и ты в ней хозяин», хотя для некоторых наших детей и подростков школа, пожалуй, является единственной отдушиной. Однако все это больше звучит как призыв, а на деле далеко не так. Кстати, это подтверждает и наше социологическое исследование по проблеме «Интересы школьников, их гражданская позиция». Об этом были сделаны сообщения на творческих семинарах, проведенных нашей научной лабораторией. С результатами опроса мы познакомили самих школьников. Потребуется работа по созданию условий для реализации предложений учащихся, связанных с их желанием проявить себя в различных сферах деятельности.

Одним из элементов структуры школьного

* Константинов Н.А., Медынский Е.Н., Шабаетова М.Ф. История педагогики. М., "Просвещение". 1974. С.39.

** См. там же. С.39.

самоуправления является Совет старшекласников. Чем было вызвано его появление? Прежде всего тем, что в школе крайне необходим центральный координационный орган ученического самоуправления. Это тем более важно отметить, что когда в школе отсутствуют комсомольская и пионерская организации, то доброе, что ими наработано за минувшие годы, должно быть использовано в работе. Это должно способствовать решению проблем педагогического руководства ученическим коллективом школы и его первичными (классными) коллективами. Фактически Совет старшекласников взял на себя функции ученического комитета школы (учкома) или, как его иногда называют, совета ученического самоуправления. Кстати, об эффективной деятельности ученического комитета (учкома) подробно рассказано В.А.Сухомлинским, директором Павлышской средней школы на Украине.*

В большинстве случаев воспитательные мероприятия готовятся и проводятся при участии Совета старшекласников. К числу интересных дел можно отнести такие, например, игры: «Счастливый случай», «Поле чудес», «КВН», «Что? Где? Когда?» Большой интерес у школьников вызывают радиопередачи, спортивные праздники, весенний субботник, осенний и новогодний балы.

Следует заметить, что когда готовится какое-либо мероприятие, требующее больших усилий, то мы собираем весь состав Совета (пятнадцать учащихся седьмых — одиннадцатых классов) и его актив. Здесь каждому находится дело по душе, каждому предоставляется возможность быть в роли и организатора, и исполнителя. На одном из первых заседаний Совета старшекласников мы пришли к выводу, что необходимо работать более целенаправленно по конкретным направлениям. Были организованы и начали свою деятельность комиссии: спортивно-туристическая, культурно-

* Сухомлинский В.А. Воспитание коллективизма у школьников. М., изд-во АПН РСФСР, 1956.

массовая, печати и фотоинформации, радиовещания, финансово-хозяйственная.

Жизнь потребовала работы по воспитанию дисциплины и порядка в школе. Бывает, что на Совете нам приходится вести и не очень-то приятный, но требовательный разговор с учащимися, которые, например, курят в школе. Некоторые из них были оштрафованы на небольшие денежные суммы. И, как ни странно, курильщиков у нас стало меньше. Конечно, «штрафные санкции» — это не самый лучший педагогический прием и совсем не панацея от негативных явлений в школе: развитие системы ученического самоуправления и более целенаправленное педагогическое руководство им открывает возможность не прибегать к подобным способам педагогического воздействия. Подчеркнем и то, что мы одновременно усилили систему поощрения за хорошую учебу, инициативное и активное участие в подготовке и проведении различных интересных общественно-полезных и увлекательных дел.

Трудно себе представить практическую деятельность учителей-воспитателей без учета их работы по педагогической «инструментовке» формирования коллектива на основе развития самостоятельности, активности и ответственности учащихся. При этом постоянно должна учитываться каждая деталь, каждая мелочь, а мелочей, как известно, в педагогике не бывает. В этой связи приведу несколько примеров. Мы пытаемся организовать дело так, чтобы работа в Совете старшеклассников носила плановый характер, но жизнь вносит свои коррективы и требует оперативной, повседневной работы, которую не всегда возможно предвидеть.

При подготовке к новогоднему вечеру возник, казалось бы, простой вопрос: где взять Деда Мороза, и при этом на общественных началах? И члены нашего Совета меня приятно удивили, когда неожиданно появился в «фирменном» костюме «настоящий» Дед Мороз, в роли которого

выступал бывший выпускник нашей школы Александр Скакалин. Он прекрасно справился со своей ролью на новогоднем вечере. Эта «деталь» явилась наглядным примером проявления самими школьниками инициативы и заинтересованности в успехе дела. Или еще пример. Проводится «Осенний бал». Казалось бы, можно дать ребятам и девочкам задание, и все будет в порядке. Но само собой ничего не делается. И организаторская работа по педагогическому руководству таким органом самоуправления, каким является Совет старшеклассников (здесь мне активно помогают директор школы М.А. Алексеева и классные руководители), связана с различными ситуациями. Они, на первый взгляд, вроде бы не имеют прямого отношения к воспитательной работе. Но вот вопрос: как теперь, в условиях рыночных отношений, найти, например, большое помещение, которым школа не располагает, для проведения массовых мероприятий? Ведь это стоит денег. Членам Совета приходится думать и об этом. И в самом деле, где взять необходимую сумму? Где и как ее заработать? Это ли не обучение навыкам рыночной экономики и ответственному, рачительному чувству хозяина своего коллектива? Или каким образом привезти и увезти громоздкую радиоаппаратуру, работать с осветителем и звукооператором? Понятно, что приходится общаться, договариваться с людьми разного возраста и различных нравственных убеждений. И как было приятно, когда члены Совета Сергей Рыжов, Юлия Савинская и Вячеслав Кулишов смогли найти общий язык с разными людьми, которые постарались правильно понять возможности школы и помочь нам.

Серьезной является проблема организации общения младших и старших школьников. В своей работе я всегда поддерживаю тех педагогов, которые утверждают, что дети тянутся не за возрастными взрослыми, а за их делами. Проводится, например, первенство школы по футболу, и одиннадцатый класс не считает для себя зазорным

играть с семиклассниками, которые в значительной степени, естественно, уступают старшим товарищам и по возрасту, и по физической подготовке. Никто не сомневался в победе старших, но было очень приятно наблюдать доброжелательность и взаимоуважение этих старших и младших партнеров, когда, например, семиклассники учитывали учебную занятость наших выпускников, дорожили их временем и «подстраивались» под их возможности, хотя они, семиклассники, сами испытывали при этом определенные неудобства (у них тоже уроки и тоже свои проблемы). Еще пример. Проводится игра «Поле чудес» для восьмых классов. И ведут ее члены Совета старшеклассников — учащиеся одиннадцатого класса О.Неруш, С.Ведьманова и Е. Савельева. Подобное содружество старших и младших имеет большое воспитательное значение. Так было и во время игры «Что? Где? Когда?» Здесь десятиклассники сражались с учащимися одиннадцатого класса. Но мы заметили и нечто большее: наши выпускники и после окончания школы продолжают дружить и приходят сегодня в школу к своим бывшим партнерам по игре, которая сдружила их.

Можно рассказать о разновозрастной новогодней дискотеке. И организатор дискотеки Т.Луткова, и ведущие Е.Кириллова и Т.Мальшева, и дискжокей С.Рыжов подготовили интересную программу. Однако жаль, что на дискотеке было меньше школьников, чем мы ожидали. Может быть, здесь и моя вина, и недоработка членов Совета: недостаточно информировали классных руководителей и самих учащихся, т.к. многие об этом вечере вообще не знали. Вот и получается, что мы часто говорим о воспитании содружества старших и младших, а когда открываются хорошие возможности для этого, то мы их в полной мере не используем. Я не против классных вечеров. Это хорошо и полезно, но замыкаться рамками класса — путь к воспитанию группового эгоизма.



Встреча директора школы М.А. Алексеевой (справа) и зам. Директора по воспитательной работе А.М. Вербовцевой с группой членов Совета старшеклассников и подростков

Известно, что в любой семье живут и воспитываются люди разных возрастов, да и мы, педагоги, еще на каждом шагу повторяем, что «школа — большая семья». А практических дел, связанных с постоянной заботой старшеклассников о своих младших товарищах, которые ощущали бы заботу органов самоуправления в школе и классах, пока еще у нас очень мало. Нам еще предстоит решать проблему структурной и деловой преемственности Совета старшеклассников и учащимися пятых — седьмых классов и, конечно же, детьми начальной школы. В конечном счете, если в школе совместно обучаются первые — одиннадцатые классы, то и структура управления и самоуправления должна иметь единую систему, с учетом тех или иных особенностей каждой возрастной группы учащихся, являющихся членами единого школьного коллектива.

Вопрос о преемственности и содружестве в делах, играх и заботах друг о друге учащихся младшего, среднего и старшего возрастов требует еще специального разговора и необходимых дополнительных разработок, к которым мы еще должны вернуться. Таковы некоторые дела, мысли и проблемы, связанные с развитием ученического самоуправления и его педагогическим руководством.



Герасимова Зоя Ильинична

*учитель английского языка,
классный руководитель*

Развитие самоуправления — путь к воспитанию ответственности и инициативы учащихся

Знакомясь с мыслями А.С.Макаренко о проблемах самоуправления, я пришла к выводу, что оно не означает предоставление детей самим себе, а есть объект и результат самой сложной, высшей формы педагогического руководства детским коллективом. Ошибкой было бы думать, что достаточно предоставить детям определенные права и они начнут самостоятельно и целеустремленно управлять своей жизнью.

Без правильного педагогического руководства органами ученического самоуправления или их уполномоченными трудно говорить о воспитании самостоятельного, ответственного и инициативного отношения учащихся к делам классных и общешкольного коллективов.

...В начале учебного года семиклассницу Ирину Орлову учащиеся избрали ответственной за «благополучие» классного журнала, который всегда должен быть на месте и в полном порядке. Здесь учитывалось, что у нас кабинетная система, и это «новшество» должно оказать помощь учителям и мне, классному руководителю. Со своими обязанностями Ирина справлялась хорошо. Казалось, все это не требует уж такого серьезного внимания. Но ведь известно, что в такой науке, как педагогика, нет мелочей. Здесь все важно, все взаимосвязано. Возник, например, вопрос о материальной ответственности за сохранность имущества в классе, в том числе и личного имущества. Поэтому «проблема ключа» — не такой уж простой вопрос. Вот почему мы в классе назначили Наташу Князеву «ответственной за ключ», а старостой класса мы избрали Катю Александрову. Первоначально у нее были такие поручения: а) быть помощником классного руководителя и выполнять отдельные мои поручения; б) вести учет посещаемости учащимися учебных занятий; в) информировать одноклассников о предстоящих общешкольных и классных делах и т.д.

У меня была боязнь беспорядка, связанная с организацией самоуправления, но из «беспорядка вначале» и возникает впоследствии настоящий порядок и организация детской жизни.

Меня обрадовало, что мои семиклассники сами изъявляли желание работать и в общешкольных органах самоуправления (Саша Булыгин и Алеша Тельминов). Много интересных предложений внесли они в дело организации учебной и внеклассной жизни. Девочки готовили к Международному женскому дню дискотеку в классе. За час до назначенного времени пришли несколько учениц: Ксения Резкина, Олеся Герасимова, Аня Трошина и Оля Секерина. Они приготовили «танцевальную площадку». Аня Трошина принесла магнитофон и колонки. К началу

дискотеки подошли остальные девочки. Прошло еще немного времени, и появились мальчики нашего класса, которые, немного преодолевая смущение, танцевали в кругу с девочками (в этом возрасте парные танцы мальчики танцевать еще стесняются). А вот Андрей Н. просидел весь вечер «молчуном», мотивируя это тем, что не умеет танцевать. Хорошо бы в школе организовать кружок современных танцев. А когда этот веселый праздник подходил к концу, меня обрадовало и то, что мальчики помогали девочкам расставить парты в классе по местам и проводили Аню Трошину с ее магнитофоном до самого дома.

В школе проводили конкурс танцев. Вход решили сделать платным. Сбор денег на билеты я поручила Наташе Чемезовой, помогая ей, а не пассивно созерцая, так как это нововведение было необычным для ребят (ведь всегда этим занималась только я). Наташа справилась со своим поручением хорошо. Тогда у меня возникла мысль: заботы о питании детей в столовой поручить самим учащимся. Ведь научить ответственности можно только в том случае, если дать право на ответственность. Олеся Герасимова и Ксения Резкина стали учетчиками, то есть они учитывают и отмечают число ребят, питающихся в столовой. Поскольку у Наташи Чемезовой хорошо получается сбор денег, то ее мы оставили «кассиром», а роль «бухгалтера» мне пришлось оставить за собой, так как подходящего кандидата не оказалось. Но я думаю, что такой человек со временем будет «найден», и я его научу «премудростям» бухгалтерии. Наташа боялась, что ребята не принесут деньги на питание, но я ее успокоила, сказала, что буду помогать. Это, наверное, и есть проявление элементов педагогического руководства самоуправлением учащихся в классе.

Труднее дело обстоит с ответственной за дежурство в классе Аней Т. То она забывала

предупредить о дежурстве, то дежурные «сбежали». Пришлось просить ее подружку Машу Сталикову оказать помощь Ане в организации дежурства. И еще. Учащиеся «разделились» на трудовые бригады, выполняя задания школы и класса по самообслуживанию. Качество работы проверяли и ставили оценки бригадиры Ира Орлова и Наташа Князева. Все трудились хорошо за исключением одного мальчика С., который учится хорошо, но трудиться в классе не любит, причем эту черту характера отмечает и его мама.

А когда была завершена третья четверть, я на классном часе («Часе общения») поздравила детей с успехами в учебе и труде и пожелала им в каникулы хорошо отдохнуть, набраться сил для завершения учебного года.

На занятиях нашей научной лаборатории и педагогических чтениях я для себя нахожу много полезного, интересного, знакоюсь с опытом моих коллег и вновь приобщаюсь к актуальным проблемам педагогики, включающей такие важнейшие и взаимосвязанные вопросы, как «Коллектив и личность» и «Система самоуправления».



Луткова Татьяна Викторовна

учитель обслуживающего труда

Самоуправление: организация познавательных и спортивных игр

Интересы учащихся требуют от нас, учителей, чтобы они, подростки, не только учились в школе, но и были участниками интересных и полезных дел, и чтобы организаторами таких дел были не только учителя, но и сами школьники.

Подростки очень любят познавательные игры. В начале учебного года, когда мы собирались вместе с ними, то было принято решение: провести игру «Поле чудес». Посоветовались с учителями и с небольшой группой учащихся. Начали готовить этот конкурс, первоначально рассчитывая на участие только пятиклассников, но пришли и подростки из шестых и седьмых классов. Игра была по-хорошему азартной, много нового и интересного узнали дети: чтобы стать участником

игры, им необходимо было ответить на вопросы, требующие сообразительности, эрудиции, смекалки. Мы отметили победительницу конкурса Катю Капову и коллектив пятого класса «Б».

К наиболее массовым и интересным делам, основанным на принципах самоуправления, следует отнести спортивные соревнования и игры, которые надолго запомнятся их участникам. Кстати, не обошли мы вниманием и малышей из вторых классов, с которыми старшие ребята провели веселые игры.

Если вести речь, например, о седьмых классах, то программа соревнований охватывала следующие виды и этапы: а) спортивный бег; б) попадание в цель; в) поиск предмета; г) соревнования на санках; д) футбол.

Следует подчеркнуть значение не только содержательной, но и прежде всего организационной стороны задуманных и планируемых дел. При этом мы опираемся на инициативу Совета старшеклассников, где и было принято решение о проведении упомянутых спортивных соревнований и игр. Одновременно было принято решение и о приглашении на очередное заседание Совета и младших товарищей из пятых — седьмых классов, которым была роздана анкета-вопросник. Она помогла нам точнее определить мнение школьников о порядке проведения спортивного праздника, его участниках, этапах и т.д. Был создан оргкомитет, который возглавил председатель Совета старшеклассников Илья Селянин (11 класс). Были рассмотрены все предложения и пожелания и, в соответствии с ними, внесены уточнения и дополнения, касающиеся некоторых видов соревнования и его этапов: а) санитарный пост; б) метание мяча на дальность; в) полоса препятствий; г) поиск предметов, спрятанных в «укромных» и «хитрых» местах; д) работа пункта связи.

Нельзя не сказать доброго слова об одиннад-

цатиклассниках, которые были нашими активными организаторами и помощниками в проведении этого спортивного праздника. По моему мнению, по мнению Совета старшеклассников, да и всех участников, это хорошее дело удалось и доставило многим удовольствие. Все мы устали, но были радостными и счастливыми.

При подготовке к игре «Что? Где? Когда?» был проведен сбор вопросов от учащихся и учителей.

Во внеклассной воспитательной работе с учащимися разных возрастных групп, организуя образовательные и спортивные соревновательные игры на основе самоуправления, мы видим один из важнейших путей организации коллектива и воспитания личности школьников.



II глава

**КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ И
ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ.
ВОСПИТАНИЕ
В КОЛЛЕКТИВЕ
ГУМАНИСТИЧЕСКИХ,
НРАВСТВЕННЫХ
ОТНОШЕНИЙ**

Алексеева Майя Андреевна

директор школы

Сознательная дисциплина — важнейшее условие воспитания личности и коллектива

А.М.Горький, обращаясь к А.С.Макаренку, говорил: «Соединить стремление человека к свободе с дисциплиной — вот такая нужна педагогика»*. Нет надобности доказывать актуальность этого положения в современных условиях демократизации и гуманизации средней общеобразовательной школы, ее коллектива и воспитания личности учащихся.

Конкретизируя понятие дисциплины вообще и дисциплины школьной в частности, А.С.Макаренко выделил ее следующие важнейшие признаки: во-первых, она — средство успешного выполнения коллективом своих задач; во-вторых, дисциплина — это свобода личности, она ставит ее в более защищенное и поэтому свободное положение, и, в-третьих, дисциплина — это единство сознания и точной формы, понимания ее необходимости и привычного поведения.

Важнейшим условием решения всех воспитательных и образовательных задач школы является формирование сознательной дисциплины учащихся. Понятно, что этот вопрос рассматривается не только в рамках школы, но и в процессе воспитания всего общества, в котором мы живем. «Дисциплина учащихся (от латинского *disciplina* — обучение, умение, выправка), — сказано в «Педагогическом словаре», — строгое и точное соблюдение установленного в учебном заведении порядка, добросовестное исполнение своих обязанностей, требований учителей и школьного

* Горький А.М. Письмо к А.С. Макаренку. См. соч. А.С. Макаренко в 7-ми томах. М. Т.VII, с.290.

коллектива, сознательное подчинение своему долгу.*

К этому определению, на наш взгляд, следует добавить и то, что ученик должен быть дисциплинированным не только в учебном заведении, но и везде, и всегда.

В.А.Сухомлинский подчеркивал, что «одной из граней педагогического мастерства является умение создать в коллективе такие взаимоотношения, при которых человек дорожил бы честью коллектива, понимал и чувствовал, что такое «можно», «нельзя», «нужно». Конечно, цель воспитания заключается в том, чтобы... дисциплинированность стала чертой, присущей любому молодому человеку всегда, особенно тогда, когда он остается наедине с трудностями, с необходимостью преодолеть их».**

Но что же думают о дисциплине сами школьники? Вот некоторые наиболее характерные ответы учащихся 7—11 классов на вопрос анкеты: «Какой смысл ты вкладываешь в понятие «сознательная дисциплина»?

Ответы учащихся 7 класса «А» (классный руководитель — Старикова А.В.)

«Дисциплина — это когда...»

1. Поведение хорошее (А.Горбунов).
2. Человек не разболтанный, серьезный, воспитанный (Л.Фуфлаева).
3. Очень сознательный и дисциплинированный человек (Н.Прилепская).
4. Ученик прилежно учится (М.Копылова).
5. Скромность в меру (В.Новосельская).
6. Сознаешь, что делаешь, отвечаешь за свои поступки (Д.Уткин, А.Жуков).
7. Это — твоя культура (Н.Крашенинич).

* Педагогический словарь в 2-х томах. М. 1960. Т. I, с.343.

** Сухомлинский В.А. Методика воспитания школьного коллектива, М., "Просвещение". 1981. С.9.

8. Сила воли у человека (Л.Гиматова).

Ответы учащихся 8 класса «Г» (классный руководитель — Пономарева Г.И.)

9. Сам себя контролируешь и не допустишь, чтобы ты перешел какие-то рамки, поставленные самим собой (М.Чукурова).

10. Когда не «бесишься», а ведешь себя разумно, и не по чьей-то указке, а сам по себе (Д.Колисниченко).

11. Делаешь, как надо (Н.Яблонский).

12. Уважение к кому-либо, например, к учителю (Ю.Валутов).

13. Послушание взрослым (А.Треногин).

14. Не мешать другим, думать о них (Е.Подкорытов).

15. Сознание действий (Н.Малова).

16. Когда ты — мальчик-паинька (М. Плотников).

17. Человек знает меру во всем (Е.Вагин).

18. Поведение по определенным правилам (С.Кудлаев).

19. Это — дисциплинированность (А. Макаров).

Ответы учащихся 10 класса «Б» (классный руководитель Семкина Н.А.)

20. Контроль над собой (И.Городилова).

21. Внесение порядка в свой образ жизни (И.Булыгина).

22. Это — дело естественное; это — ответственность, когда не надо прятаться под какой-то маской (Н.Сизова).

23. Понимаешь, что можно, а чего нельзя, и что неприлично (аноним).

24. Человек без всяких указаний и приказаний сам во всем аккуратен, исполнитель, точен (О.Ластовецкая).

25. Ответственность и организованность

человека, вызванная своим сознанием (аноним).

26. Дисциплина не на бумаге, а в сознании ученика (аноним).

Ответы учащихся 10 класса «В» (классный руководитель — Ройгбаум И.Ю.)

27. Выполнять все по всем правилам (В.Иванова).

28. Соблюдение порядка (Е.Журавлева).

29. Сознательные действия, поддерживающие порядок (В.Исбатуллина).

30. Осознанное подчинение (Ю.Макеев).

Ответы учащихся 11 класса «А» (классный руководитель — Прокупик В.Н.)

31. Порядок (Е.Морозова).

32. Контроль за собой (П.Обласова).

33. Хорошее поведение (И.Тютрина).

34. Безоговорочное подчинение каким-то определенным правилам (И.Корнякова).

35. Соблюдение норм поведения и нравственности (аноним).

Ответы учащихся 11 класса «Б» (классный руководитель — Панова Л.В.)

36. Поведение, имеющее какие-то рамки (А.Круч).

37. Умение общества организовать соответствующее поведение (А.Стариков).

38. Строгое подчинение общественным правилам (С.Дулупов).

39. Метод воздействия на самого себя своей волей (Д. Вотинов).

Таковы некоторые наиболее характерные высказывания учащихся седьмых—одиннадцатых классов, показывающие их правильное понимание и отношение к вопросу «Что такое сознательная дисциплина?», и которые, на наш взгляд, в комментариях не нуждаются. И хорошо бы, чтобы слова у наших воспитанников не

расходились с их делами. Однако, наряду с такими серьезными, умными и принципиальными ответами (и это независимо от различий в возрасте участников опроса) было и несколько других мнений, во многом противоречащих вышеприведенным высказываниям своих одноклассников. Так, например, две восьмиклассницы заявили весьма категорично: «На глупые вопросы не отвечаем». А вот ответ анонима из десятого класса: «Нет такого понятия, как дисциплина».

Здесь можно было бы ограничиться оригинальным ответом на поставленный вопрос, который дал восьмиклассник Д.Занин. «Сознательная дисциплина, — по его мнению, — это значит не делать дурностей». Однако можно ли пройти мимо вот такого высказывания: «Дисциплина — это железное подчинение и очень вредная вещь» (аноним из 11 класса)?! Правда, в какой-то степени мотивацию такого ответа может объяснить и высказывание другого автора-десятиклассника: «Дисциплина — это страх перед государством». Здесь есть над чем задуматься.

Нельзя не прийти к выводу, что абсолютное большинство учащихся — участников опроса правильно понимают сущность понятия «сознательная дисциплина», и в их ответах мы находим весьма дельные мысли, которые следует учесть педагогическому коллективу в практической работе по данной проблеме. Нельзя не учитывать и того, что в связи с негативными кризисными явлениями в стране и в молодежной среде необходимо «воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности».*

Для того, чтобы установить степень трудно-воспитуемости (педагогической запущенности) тех или иных подростков, поведение которых

* Концепция воспитания учащейся молодежи. "Педагогика", 1992, N 3-4, с.17.

оставляет желать много лучшего, и для которых понятие «сознательная дисциплина» является весьма отвлеченным, необходимо выделить из их числа наиболее типичные группы. В качестве одного из вариантов для подобной типизации, на наш взгляд, могут служить рекомендации ученого - педагога М.А.Алемаскина* сб условном делении трудновоспитуемых учащихся школ на следующие четыре группы:

1. Трудновоспитуемые дети, которые равнодушно относятся к учебному труду. Для них характерны периодические нарушения дисциплины (например, прогулы, драки), проявления некоторых отрицательных качеств личности (лживость, грубость, нечестность). К ним применяются меры педагогического воздействия в условиях классного коллектива и семьи.

2. Педагогически запущенные подростки, которые отрицательно относятся к учебной деятельности. Для них характерны систематические нарушения дисциплины (например, курение, употребление вина), постоянные проявления ряда отрицательных качеств личности (лень, жестокость). По отношению к ним применяются меры педагогического воздействия в условиях общешкольного коллектива и общественности по месту жительства.

3. Подростки-правонарушители. Это трудновоспитуемые и педагогически запущенные дети, которые воруют, хулиганят, состоят на учете в ИДН или направлены комиссией по делам несовершеннолетних в спецшколу.

4. Несовершеннолетние преступники-подростки и юноши, совершившие уголовные преступления и направленные судом в воспитательно-трудовые колонии.

Сегодня мы можем констатировать, что если нам и приходится заниматься воспитанием со-

* См. сб. статей "Воспитание сознательной дисциплины школьников". Ростов-на-Дону. 1978. С.63-64

знательной дисциплины школьников (а эта проблема, к сожалению, остается острейшей в теории и практике педагогики школы), то это относится в основном к первой и второй группам трудновоспитуемых подростков из четырех, упомянутых выше. Однако это нисколько не может нас успокаивать, и только повседневная работа всего общешкольного и классных коллективов, творческое сотрудничество учителей, учащихся и родителей школьников по совершенствованию всех звеньев учебно-воспитательного процесса могут дать искомые положительные результаты.

Анализ опытно-педагогической работы по рассматриваемой проблеме еще и еще раз убедил нас в чрезвычайно актуальной и сегодня мысли К.Д.Ушинского: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». * С этой целью, кроме всей другой работы в этом направлении, особое внимание нами было уделено подросткам с трудными судьбами (это следует отнести и к взрослым членам их семей), в том числе в двух седьмых классах компенсирующего обучения (классные руководители — Вербовецкая А.М. и Старикова А.В.), где созданы наиболее благоприятные условия для учащихся, большинству из которых трудно дается усвоение основ наук.

Повседневное внимание, индивидуальный подход к каждому учащемуся и работа по формированию и сплочению этих классных коллективов компенсирующего обучения заметно улучшает дисциплинированность школьников, повышает их общественную активность и ответственность за свое поведение. Это подтверждается и материалами психолого-педагогических характеристик, как по упомянутым, так и по другим классным коллективам, представленным педагогами — членами нашей научно-исследователь-

* Великий русский педагог К.Д. Ушинский. В кн. "История педагогики", М., "Просвещение". 1974. С.231.

кой группы (НИГ) Вербовецкой А.М., Герасимовой З.И., Лукмановой С.М., Мурштейн Л.П., Некрасовой С.К., Поденко А.Ю., Черняевой Л.И. и Щербаковой О.А. Только один пример. Он связан с итогами работы коллектива седьмого класса «Д» компенсирующего обучения в 1991-92 учебном году. Мы разделяем мысль классного руководителя А.М.Вербовецкой о том, что если в первом полугодии восемь учащихся не успевали по большинству из двенадцати предметов, а во втором — только один ученик имел лишь одну неудовлетворительную оценку, то уже один этот факт говорит сам за себя и прежде всего свидетельствует о правильном психолого-педагогическом подходе учителей школы к своим воспитанникам с трудными судьбами. А появившаяся у них уверенность в том, что они могут учиться значительно лучше, постепенно уходящее из сознания чувство некоторой ущербности объективно привели и к повышению сознательной дисциплины и чувства коллективизма, уважения к самим себе.

Следует добавить и то, что только лишь учебная работа, основанная пусть даже и на самом высоком профессионально-методическом уровне, сочетающая единство индивидуальной и групповой деятельности учителя и учащихся, никогда не дала бы положительных результатов, если бы все это не строилось на фундаменте и принципах воодушевляющего воспитания, педагогики оптимизма и конкретных интересных формах внеклассной работы.

Разумная дисциплина — это высокая нравственность, правильные взаимоотношения между членами коллектива, это уважение к требованиям общества. Дисциплина на всех этапах развития коллектива служит необходимым условием его успешной работы. Такая дисциплина дает каждому ребенку и взрослому уверенность в том, что их права не будут ущемлены, что не будет допущено никакого произвола, что обществен-

ное мнение поддержит разумную инициативу, а несправедливость встретит отпор. Когда после одной из лекций А.С.Макаренко задали вопрос: «Каковы основные пути воспитания сознательной дисциплины в школах?», он ответил: «Основной путь воспитания дисциплины — это весь воспитательный процесс»,* а «главные средства воспитания — это хороший коллектив педагогов и хорошо организованный, единый коллектив учеников».**

Как можно чаще в убедительной и простой форме мы стараемся объяснять школьникам и подтверждать фактами жизни, что дисциплина помогает человеку делать неприятное для него с удовольствием: приятное ему он сделает и без дисциплины. Когда человек выполняет то, что нужно, хотя ему это и неприятно, и делает это с удовольствием — это и есть показатель высокой дисциплинированности.

Так же нужно раскрыть ученикам и значение отдельных поступков, например, сдержанности, уважения к старым людям, к женщинам, детям, к себе и т.д. Эти простые положения должны быть известны всем школьникам как положения, совершенно не подлежащие сомнению.

Над всеми этими проблемами нам еще предстоит продолжить интересную работу.

* Макаренко А.С. Мои педагогические воззрения. Соч в 7-ми томах, М., 1958. С.293.

** Там же, с.293.



Кожевникова Ирина Васильевна

*Зам. директора школы
по учебно-воспитательной работе*

Культура общения воспитывается в коллективе

Из школы должны выходить воспитанные, доброжелательные люди с гибким умом, способные быстро адаптироваться в условиях нашей постоянно меняющейся жизни, умеющие принимать решения в новых ситуациях.

Особенно хотелось бы отметить такое качество, как терпимость. Сейчас это особенно важно, когда все вокруг такие нетерпимые к другому мнению, высказыванию, к внешности, и, наконец, как важно, чтобы наши воспитанники понимали, что они не одни на Земле и не все должны

быть непременно одинаковыми. Они должны быть образованными, культурными, понимающими других людей, самих себя, жизнь.

Я думаю, что перед школой, ее коллективом стоит задача воспитывать интеллигентных людей, людей, умеющих жить в коллективе.

Поделюсь некоторыми мыслями, наблюдениями, опытом работы. В течение шести лет я была классным руководителем одного из классов нашей школы. В 1991 году мой одиннадцатый класс простился со школой. Какими они были в начале нашего пути и какими они вышли из школы? Их было сорок три человека. Очень подвижные, жизнерадостные, не отличающиеся в своем большинстве навыками культурного поведения, с двумя-тремя довольно сильными лидерами, которые успешно могли дезорганизовать работу не очень уважаемому учителю и организовать бойкот какому-нибудь «инакомыслящему» из соучеников. Агрессивность и нетерпимость преобладали.

Цели для меня были ясны. Но, как оказалось, трудно продвигаться к ним. И все-таки мы продвинулись. Вместе. Школьники и я. Мне пришлось многое переосмыслить, прочитать много литературы. Я узнала о структуре оптимального общения. Мне стало гораздо понятнее, почему у меня были трудности в работе с классом: кого-то «разбирала», вызывала родителей, раздражалась, была хмурой, излишне строгой. Бывали случаи, когда дети старались досадить мне. На уроках у некоторых учителей в моем классе не было нормальной дисциплины.

Класс оказался непростым. До меня сменилось три классных руководителя. Дети поняли, что и классного руководителя можно тоже подчинить себе. Классный руководитель — подруга, хотя на подругу я не очень-то походила. К тому же я понимала, что нужно добиться того, чтобы в классе можно было нормально работать, то есть

необходима сознательная дисциплина. Все, что им не нравилось, они мне высказывали: «Почему у Вас так мало вещей? Ходите все в одном и том же!», «Опять нотации!» (при малейшей попытке сделать замечание), «Мы Вас не понимаем» (и, видимо, не очень-то хотели понимать).

Я поняла, что меня не «принимают», воздействия педагогические «не идут». Тогда я остановилась, проанализировала ситуацию и увидела, что начинать надо с себя. Никаких нотаций, только исключительно доброжелательные замечания в очень уважительном тоне. Я работала над мимикой, интонацией, так как зачастую наше общение с учащимися заранее обеспечивает нам неуспех, особенно если оно менторское, назидательное. А они, видимо, у меня были именно такими. Этот тренинг работы над собой не прошел даром. Учащиеся были удивлены. Я стремилась быть неизменно доброжелательной, оптимистичной, уверенной, сильной, в меру строгой, корректной, уважительной, не скрывая своего отрицательного отношения к каким-то отрицательным проступкам своих воспитанников. Я давала им понять, что верю в то, что они станут лучше. Они привыкли к такому стилю общения. Мы начали более спокойно решать наши проблемы.

Известно, что у детей, в основном, нет механизма защиты от стресса, и нужно беречь их психическое здоровье. В результате получилось так, что они уже не воспринимали кричащего, оскорбляющего их учителя или взрослого, выражали свое недоверие. Во время летней трудовой практики при Доме пионеров Октябрьского района, когда вместо работавшего с ними методиста пришел другой педагог, с иным стилем общения (кричала, ругала их), то они собрались, обсудили ситуацию и решили, что не будут работать с таким «воспитателем». Их поняли, работа продолжалась, и трудились они хорошо. Я узнала об этом эпизоде позднее.

Критика учителей — это больной вопрос. Я же решала для себя проблему: должна ли я слушать эту критику или лучше пресечь? А потом я нашла ответ и поняла, что человеку свойственно выражать свое отношение к тому или иному явлению. Нельзя исправить, направить, формировать воздействие, не зная существующего мнения. Постепенно учащиеся начали понимать, что нужно научиться формулировать свои позиции, не высказывать оскорбительные для личности учителя или другого человека замечания.

Годы шли своим чередом. Менялись дети, они стали добрее друг к другу, куда-то ушли бойкоты, изменилась атмосфера в коллективе класса. Мои воспитанники поняли, что они не одни в мире, что есть разные люди, что все познается в сравнении, но всегда будет школьная дружба, свой класс, своя школа, учителя, которые их понимают. Свой класс им казался самым лучшим. Интересно, что когда мы с ними встретились уже после окончания школы, когда они уже начали свой жизненный путь вне ее, то выяснилось, что адаптация в новых учебных и производственных коллективах прошла для них довольно быстро и успешно. Все они говорили, что оказались в очень хороших коллективах. Я думаю, что они взяли с собой из семьи и школы доброжелательное отношение к людям, и их новые товарищи ответили им тем же.

Большую роль в формировании и воспитании класса сыграли взаимоотношения с родителями. Все важные вопросы мы решали вместе. Выделялась инициативная группа родителей. Они всегда были готовы оказать помощь — организовать вечер, поездку, экскурсию. Родители моего класса вместе с детьми «болели» за них на концертах, работали на субботниках, совместно готовили рисунки. Кстати, после одного из новогодних вечеров их прекрасные рисунки украсили одну из стен и моей квартиры. А на вечерах в «День именинника» виновникам торжества да-

рили поздравления на снежинке (если родился зимой), на кленовом листе (если осенью) или на цветке (если весной или летом). Таких вечеров все ждали, к ним готовились, сочиняли втайне культурную программу. В одиннадцатом классе на новогоднем вечере было так весело, что я, наверное, так никогда не смеялась.

Вспоминается и интересный выпускной вечер как совместный праздник выпускников и их родителей, как общение родителей друг с другом, общение с детьми. Зная родителей много лет, я заметила, что некоторые из них тоже изменились в лучшую сторону. Им пришлось также что-то «перевоспитать» в себе, научиться понимать уже взрослых своих детей. Я убедилась, что в процессе воспитания в коллективе выигрывают все стороны — учителя, ученики и родители. А добрый пример многих учителей нашей школы несомненно оказал благотворное влияние и на выбор жизненного пути моими воспитанниками, в том числе и на выбор тех девяти человек, которые решили посвятить себя профессии педагога. Они учатся в педучилище, в пединституте, в университете. Я рада их выбору, ведь они будут работать с людьми и пытаться, чтобы те были лучше и добрее. Убеждена, что в этом и заключена одна из прекрасных сторон работы учителя-воспитателя.

И еще. В десятом классе мы читали главы из книги Дейла Карнеги «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей». В одиннадцатом классе на классных часах («Часах общения») мы с учащимися знакомимся с книгой Д.С.Лихачева «Письма о добром и прекрасном». Кстати, в Болгарии по этой книге преподают курс этики. К сожалению, у нас еще никакой подобной методики нет. А мы эти труды не только читали, но и обсуждали. Здесь равнодушных не наблюдалось. Живой интерес вызвали вопросы: о зависти, жадности, добре, зле, любви, об умении спорить с достоинством. Особое внимание было уделено



Они вышли в жизнь добрыми, воспитанными и общительными личностями. (Выпускники 11 класса. Классный руководитель, зам. директора школы по учебно-воспитательной работе И.В. Кожевникова, 1991 г.)

вопросам, связанным с сущностью такого понятия, как «интеллигентность».

И мы с учащимися пришли к выводу, что быть интеллигентным человеком — это значит прежде всего научиться культуре общения с самим собой и людьми, нас окружающими.



Мурштейн Людмила Петровна

*Зам. директора школы
по учебно-воспитательной работе*

Воспитание общечеловеческих качеств личности у подростков

Сама жизнь доказала, что детство — это не подготовка к жизни, а сама жизнь.

Настоящее у ребенка уже есть сегодня, а не только в будущем: он должен быть максимально счастлив уже сейчас, реально ощущая полноту бытия.

.. "Как у них сияют глаза, что-то обязательно произошло!" — так говорю я себе, входя в пятый класс на урок истории. Уже в позах, в летящих навстречу глазам я читаю восторг от того, что произошло, хотя, естественно, не знаю, что же случилось. Ирина Новикова поднимает руку и говорит, что в областной молодежной газете «На смену!» есть фотография наших одноклассников.

Я с удовольствием и недоумением рассматриваю фотоснимок, на котором наши пятиклассники Павел Бурдейный, Сергей Чуб и Елена Шуплецова сфотографированы с Государственным секретарем США Джеймсом Бейкером. Прошу ребят рассказать, где и как эта встреча произошла. Павел стрелой вылетает к доске и подробно рассказывает обо всем. Чувствую, что все произошло оттого, что ни Сергей, ни Паша, обычно примерные ученики, не были примером поведения во время посещения краеведческого музея. Оказывается, они не слушали работников музея, бегали, а не спокойно ходили по залам. Прошу Сергея Чуба рассказать о своих впечатлениях от встречи. Однако обычно общительный Сережа молчит и отказывается. А у меня в руках фотография, и я с ней пойду и в другие пятые классы. Расскажу о пользе походов в музей и о значении изучения английского языка. Учительницу английского языка С.К. Некрасову очень обрадовало то, что ее пятиклассники, лишь первый год занимаясь английским, уже почувствовали его необходимость и даже применили его в необычной обстановке, беседуя с такими видными гостями из США. Павел и Сергей написали краткие сочинения-описания этой встречи. Я их просила сделать это для будущего школьного музея. Их сочинения я читала в классе.

Эта история с фотографией, казалось бы, говорит о «недостаточно взрослом» поведении подростков. Но их непохожесть на нас, умудренных жизнью педагогов, в данном случае не раздражает, а умиляет и даже вызывает некоторую добрую зависть к такому искреннему и непосредственному облику детства.

Все знают, с каким трудом удается понимать настроение класса, найти «индикатор понимания», перестроить настроение класса с уроков физической культуры на восприятие ими другой культуры, например, греческой на уроке истории. Так было у меня однажды в шестом классе. Пришли веселые, румяные, долго устраивались,

успокаивались, установилась тишина, и я начала урок по «Илиаде» Гомера. Едва опустила глаза в журнал, чтобы назвать фамилию ученика, все дружно зашумели, восторженно восклицая: "Гордеев хочет", "Ваня пойдет!". Тишины как не бывало. Скорее из боязни потерять настрой на урок, я согласилась. Лучше было не поддаваться этому желанию! Вышел розовощекий, беловолосый Ваня Гордеев и бойко начал пересказывать происхождение поэмы, сражения греков с троянцами, похороны Патрокла. Все нарастал шумок в классе, кое-кто уже в открытую улыбался. У Вани по мере нарастания «оживления» класса одновременно «оживлялся» и обряд похорон Патрокла, и в итоге похороны стали превращаться в нечто радостное и похожее на праздник. То, за что осуждал Гомер Ахилла, предстояло сделать и мне. Я прервала рассказ Вани и, чувствуя, что в таком настроении класс совершенно не воспринимает трагедию гибели героев «Илиады», задала вопрос: "А вы когда-нибудь плакали по умершему близкому человеку? Давно ли это было?" Они все еще не успокаивались, вернее, не перестраивались на серьезный лад, и я, понимая, что теряю время зря, неожиданно для себя начала говорить о том, что и тогда и теперь люди плакали одинаково: соленой водичкой. Но дело не в ней, а в том, что это всегда, и тогда и теперь, было горем или радостью, что и тогда и теперь оплакивают умерших. И перешла к негромкому чтению «Илиады» в той ее части, где уже Гектора, убившего Патрокла, оплакивают троянцы.

Девочки мои притихли, глаза — внимательнее не бывают. И так было до конца урока. Вывод сделала Катя Останина: "Вот если бы всю эту соленую водичку людскую собрать за все тысячелетия - получилось бы море!" Немое удивление и святая тишина урока, хотя за дверью класса уже вовсю «бушевала» перемена, на которую никто не хотел уходить. Я была горда своей находкой «индикатора понимания» класса.

Таковы лишь некоторые мысли о необходи-

мости воспитания общечеловеческих качеств личности учащихся: культуры поведения и общения, доброты и скромности, обязательности и ответственности, умения переживать горе и радость и др. И, наверное, все эти и другие качества лучше всего начинать воспитывать с самого раннего детства, с внимательного и заботливого отношения к людям, тебя окружающим, к членам твоей семьи, родным и близким, к их делам и мыслям. В этой связи мне представляются интересными проведенные мной сочинения, например, на темы: «Мои родители» и «Трудовая биография моих дедов».

Убеждена, что в наше время воспитание у подрастающего поколения общечеловеческих качеств личности находится в непосредственной связи с преемственностью поколений младших и старших, передачей друг другу добрых нравственных гражданских традиций.



Сергей Чуб, Павел Бурдейный и Елена Штрафцова (5 кл. "А") во время встречи с Джеймсом Бейкером — Госсекретарем США, в краеведческом музее г. Екштеринбурга 15 февраля 1992 г. (Фото - А. Секихина, ТАСС)



Пономарева Галина Ильинична
*учитель физики,
классный руководитель*

Воспитание духовной жизни, эстетических взглядов и чувств в коллективе класса

Несомненно, что данная тема сама по себе актуальна, но одновременно она заключает в себе, на мой взгляд, и некоторое противоречие, а именно: во-первых, эстетические чувства, переживания — настолько тонкая сфера духовной жизни человека и особенно подростка, что трудно рассчитывать на проявление этих чувств именно в коллективе — это нечто глубоко личное; и, во-вторых, как точно подметил известный ученый И.С.Кон, «у подростка нет мужества на индивидуальную реакцию, а детское простодушие и умение "быть собой" он уже утратил. Что подумает рядом сидящий товарищ? — вот чем

постоянно озабочен подросток».*

Поэтому рассчитывать на ярко выраженный душевный отклик учащихся на классных часах, посвященных, как раньше им говорили, «эстетическому воспитанию» (да и на других классных часах) трудно. В этом смысле обратная связь между воспитателем и учеником ослабляется. И это мы должны знать и учитывать. Огромная роль в формировании эстетических чувств, эстетической культуры, культуры общения принадлежит литературе и искусству. Но вопрос не столько в том, что школьник должен получить знания в этом направлении. Я полностью согласна с мнением педагогов о том, что само по себе чтение, посещение театров и музеев не есть духовная жизнь. Духовная жизнь человека — его собственное стремление к высокому.

Будет ли сейчас, в наше время, время очередей, время тотального дефицита и дикого быта, развиваться стремление к высокому, стремление к прекрасному, потребность в красоте? Наверное, будет, будем надеяться на лучшее, без этого человек не сможет жить.

Хочу привести некоторые примеры из опыта своей работы. Особенно теплые отношения сложились у меня с классом, который я вела пять лет, с шестого по десятый, который был выпускным. Считаю, что немалую роль в этом сыграло наше общение помимо уроков. Как-то, когда они учились уже в десятом классе, в школе проводилась анкета, одним из вопросов которой был вопрос о том, что им запомнилось в жизни класса, школы. Многие написали: «Агитбригада». Надо заметить, что, по крайней мере, половина класса, а иногда и больше, были постоянными участниками агитбригады класса, а также участниками конкурсов песни. Хорошо помню, что при подведении итогов анкеты один из педагогов сказал: «Видимо, ничего интересного у них больше не

* Кон И.С. Психология старшеклассника (пособие для учителей). М., "Просвещение", 1980. С.160.